



MANUAL DE INSTRUÇÕES

WIRELESS - Instrument C-1300-V

N° série:

Modelo: C-1300-V

Carimbo datado



Resolução 506 - ANATEL:

Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.

TECNISYSTEM INDUSTRIAL DO BRASIL LTDA.
www.audiocompativel.com.br

**Você acaba de adquirir um produto da marca Compativel.
Antes de operar este sistema leia este manual com
atenção para obter o melhor desempenho de seu produto.**

INSTALAÇÃO DO RECEPTOR

Ligue a fonte externa que acompanha o kit em uma tomada, não se preocupe com a voltagem pois esta fonte funciona automaticamente em qualquer voltagem 110/220 (bivolt).

Em seguida:

1. Conecte a fonte de alimentação externa ao receptor (4).
2. Levante a antena e a coloque na posição vertical (1), estenda na posição máxima utilizando os dois estágios.
3. Conecte o cabo de saída do receptor na entrada da Mesa de áudio ou Amplificador (2).
4. Ligue o botão Power (6) no receptor, um led de (luz) vermelha deverá acender (3).
5. Acione o botão On no Body Pack, um led de (luz) verde (8) deverá acender no receptor.
6. Ao utilizar o instrumento musical, um led (luz) vermelho deverá piscar no receptor, indicando que existe modulação no receptor (5).
7. Ajuste o controle de volume (7) de modo a não saturar a mesa ou amplificador.

RECEPTOR

Frequência de trabalho em VHF de 174 MHz a 216MHz
Receptor Super-Heterodino
Resposta de frequência: 40 a 15000 khz +-3db
Estabilidade de frequência: $\pm 0,005\%$
Distorção harmônica: $> 05\%$ (1 khz)
Sensibilidade: -80db
Rejeição de imagem: $> 80db$
Alimentação: 12 a 15 VDC

TRANSMISSOR

Frequência de trabalho: 174 MHz a 216MHz
Modo de modulação: PSK
Resposta de frequência: 40Hz-18kHz
Estabilidade de frequência: $\pm 0,005\%$
Dynamic Range: $> 105dB$
Distorção harmônica: $< 0,5\%$
Rejeição de imagem: $> 80db$
Alimentação do transmissor: 3V (2 pilhas AA)

Lista de componentes do Kit

1 Receptor
1 Transmissor
1 Cabo P2/P10
1 Cabo P10/P10
1 Fonte de alimentação bi-volt 100 a 240 V 12V dc
2 Pilhas AA (1,5 x 2)
1 Manual

**DE PREFERÊNCIA AO USO
DE PILHAS ALCALINAS**

Todos os sistemas de bodypack sem fio, foram desenvolvidos para darem ao usuário maior mobilidade, pois o cabo ligado ao transmissor limita-se a este movimento. O bodypack sem fio é uma pequena emissora de rádio, que transforma o sinal em ondas eletromagnéticas e os transmite a um receptor sendo que por isto estão sujeita as normas de funcionamento internacionais de emissões de radiofrequência. Os bodypack COMPATIVEL são projetados e comercializados conforme as regras de cada País. No Brasil este órgão regulador é a Agência Nacional de Telecomunicação (ANATEL), que regulamenta a potência e frequências de trabalho destes equipamentos.

Caso tenha algum comentário a fazer sobre este sistema envie um e-mail para: audiocompativel@audiocompativel.com.br

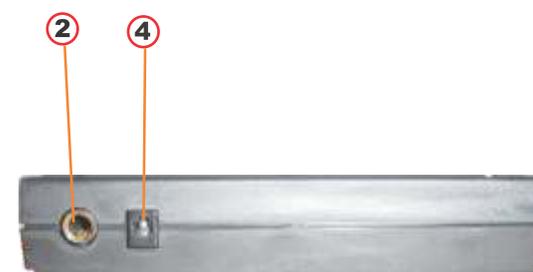
O Receptor Wireless C-I300-V trabalha na confiável frequência de VHF, seu circuito de RF totalmente integrado resulta em uma recepção clara e limpa sem interferência, fazendo com que a utilização de seu instrumento musical se torne confiável e real. Para mais informações visite o site www.audiocompativel.com.br

Nome das peças e funções

A. Painel frontal



B. Painel traseiro





Abra a parte lateral do bodypack (6), a tampa do compartimento de pilhas se abrirá, levante a tampa, coloque as pilhas de acordo com a polaridade. Coloque a antena em seu local indicado (8) e a rosqueie até travar. Conecte o cabo P2 ao bodypack (5) e logo após ao seu instrumento. Ligue o bodypack, o led (luz) vermelha ficará aceso (7) indicando estado normal de operação, se nada ocorrer, verifique se a pilha foi inserida corretamente. Ajuste o volume (9) na posição desejada.

2. INSTRUÇÕES DE OPERAÇÃO

1. Durante o uso

O indicador LED de cor verde do receptor será iluminado. E permanecerá iluminado enquanto o bodypack estiver ligado.(pág. 3 item 5).

2. Quando o Bodypack estiver sendo utilizado

No receptor, quando o microfone estiver sendo utilizado um led de cor vermelha AF piscará indicando modulação (pág.3 item 7).

3. Quando o bodypack não estiver em uso

Certifique-se de desligar o mesmo para aumentar a vida útil das pilhas. Remova as pilhas de seu compartimento seu bodypack não estiver em uso por um longo período de tempo para evitar vazamento e danos internos a unidade.

DE PREFERÊNCIA AO USO DE PILHAS ALCALINAS